

## **Hausinternes Curriculum der Einführungsphase im Fach Spanisch**

---

Katharina – Henoth - Gesamtschule



zusammengestellt von der Fachkonferenz Spanisch

Stand: Januar 2023

## Übersichtsraster der Unterrichtsvorhaben in der gymnasialen Oberstufe

### Unterrichtsraster der Unterrichtsvorhaben in der EF

#### 4 Wochenstunden / Lehrwerk: *a\_topo: Nueva edición (Cornelsen)*

Einführungsphase (neueinsetzend)	
<p><u>Unterrichtsvorhaben I:</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Thema: ¡Hola!</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Sprechen (zusammenhängendes Sprechen):</b> Auskunft geben über sich selbst und andere</li> <li>- <b>Sprechen (an Gesprächen teilnehmen):</b> einfache Gespräche in Alltagssituationen führen, an der Kommunikation der Klasse teilnehmen</li> <li>- <b>Schreiben:</b> Steckbriefe über sich selbst und andere verfassen</li> <li>- <b>Leseverstehen:</b> didaktisierten Sachtexten Hauptaussagen und Schlagwörter entnehmen</li> <li>- <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Begrüßungsrituale, Begrüßungsformen im Laufe des Tages, Anredeformen, regionale Aussprachevarianten des spanischen <i>c/z, g/j, r/rr, l/ll, n/ñ</i></li> <li>- <b>Sprachlernkompetenz/ Sprachbewusstsein:</b> Worterschließungstechniken erkennen und einüben; nonverbale Kommunikation</li> <li>- <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <u>Grammatik:</u> der bestimmte und unbestimmte Artikel, Ausspracheregeln, die Subjektronomen, die Konjugation der regelmäßigen Verben, das Verb <i>ser</i>, die Verneinung mit <i>no</i>, Substantive (Singular und Plural)</li> </ul> <p><u>Wortschatz:</u> sich vorstellen (Begrüßung, Verabschiedung, personale Daten, Herkunft, Sprachen), <i>comunicación en clase</i> die Zahlen bis 10, das Alphabet</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben II:</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Thema: Mi gente y mi barrio</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Sprechen (zusammenhängendes Sprechen):</b> sich selbst und seine Familie vorstellen, Charaktereigenschaften beschreiben und persönliche Angaben machen; Fragen nach Alter, Adresse und E-Mail stellen und beantworten können</li> <li>- <b>Schreiben:</b> unter Beachtung der textsortenspezifischen Vorgaben einfache, kurze Texte über den eigenen Lebens- und Erfahrungsbereich verfassen (z. Bsp. E-Mail, Blogeintrag)</li> <li>- <b>Leseverstehen:</b> einfache, kurze Texte verstehen und unbekannte Wörter mithilfe des sprachlichen Vorwissens und des Kontextes erschließen</li> <li>- <b>Hörverstehen:</b> didaktisierten Hörtexten zu alltäglichen Dialogen die Gesamtaussage und Einzelinformationen entnehmen</li> <li>- <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Klingelschilder in Spanien</li> <li>- <b>Sprachlernkompetenz/ Sprachbewusstsein:</b> Worterschließungstechniken vertiefen und einüben, Fehlercheckliste, <i>evaluación</i>.</li> <li>- <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <u>Grammatik:</u> Gruppenverben (<i>e/ie, o/ue, o/u</i>), das Verb <i>tener</i>, Ausspracheregeln, <i>ser</i> + Adjektive, Adjektive (Singular und Plural), die Verben <i>estar</i> und <i>hay</i>, die Kontraktion <i>del</i> und <i>al</i>, Possessivbegleiter, die Begleiter <i>mucho/-a poco/-a</i>, die Stellung der Adjektive, Ausspracheregeln (<i>ei/ie/ue, qu, ch, d, b/v</i>), die Verben <i>hacer</i> und <i>ir</i></li> </ul>

	<p><u>Wortschatz:</u> Alter, Adresse, Zahlen von 1-100, Themenwortschatz über <i>familia</i>, Stadtviertel, Dorf, Charaktereigenschaften</p>
<p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b>                  Leseverstehen                  Verfügen über sprachliche Mittel                  Schreiben</p> <p>Zeitbedarf: 28-30 Stunden</p>	<p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b>                  Leseverstehen                  Verfügen über sprachliche Mittel                  Schreiben</p> <p>Zeitbedarf: 30-32 Stunden</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben III:</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Thema: ¡Me gusta!</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <p><b>- Sprechen (zusammenhängendes Sprechen):</b> über die eigenen Freizeitaktivitäten berichten und Vorlieben bzw. Abneigungen ausdrücken; den besten Freund/ die beste Freundin beschreiben</p> <p><b>- Schreiben:</b> unter Beachtung der textsortenspezifischen Merkmale Emails und Briefe über die Alltagswirklichkeit verfassen                  Eine Personenbeschreibungen in Bezug auf Charakter, Aussehen, Kleider und Farben verfassen</p> <p><b>- Leseverstehen:</b> einfachen didaktisierten Texten wesentliche Informationen entnehmen</p> <p><b>- Hörverstehen:</b> in direkter Kommunikation Aussagen verstehen, bei medial vermittelten Texten Rezeptionsstrategien (global, selektiv und detailliert) anwenden, einfachen didaktisierten Hör- bzw. Hörsehtexten Einzelinformationen zur Beschreibung von Personen entnehmen</p> <p><b>- Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> Freizeitaktivitäten spanischer Jugendlicher, Konsumverhalten</p> <p><b>- Sprachlernkompetenz/ Sprachbewusstsein:</b> Strategien zur Erschließung eines Textes; Erstellen von MindMaps und Wortfeldern</p> <p><b>- Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <u>Grammatik:</u> das Verb <i>gustar</i>, <i>también/ tampoco</i>, <i>estar + gerundio</i>, die indirekten Objekpronomen, <i>estar + Adjektiv</i>, Demonstrativbegleiter und – pronomen, das Relativpronomen <i>que</i></p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Thema: El día a día</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <p><b>- Sprechen (zusammenhängendes Sprechen):</b> einen Zeitplan mit Aktivitäten für Austauschschüler erstellen und präsentieren</p> <p><b>- Sprechen (an Gesprächen teilnehmen):</b> die Uhrzeit/ das Datum erfragen und angeben</p> <p><b>Schreiben:</b> eine Chatnachricht verfassen, in der Vorschläge gemacht werden und darauf reagiert wird, Verabredungen treffen, wiedergeben, was jemand gesagt hat, den eigenen Tagesablauf beschreiben</p> <p><b>- Sprachmittlung:</b> als Sprachmittler Aussagen in der Zielsprache wiedergeben können und auf eventuelle Nachfragen eingehen: über den Schulalltag berichten, Tipps geben und jemanden zu etwas auffordern</p> <p><b>- Interkulturelle kommunikative Kompetenz: la siesta</b>, das spanische Notensystem und spanische Zeugnisse, die eigene Lebenswelt mit der Spanischen vergleichen</p> <p><b>- Sprachlernkompetenz/ Sprachbewusstsein:</b> Strategien zur Wortschließung (Umschreibungen)</p> <p><b>- Verfügen über sprachliche Mittel:</b>  <u>Grammatik:</u> <i>todo, -a</i>, der bejahte Imperativ, die Stellung des indirekten Objektpronomen im Imperativ, <i>ir a + Infinitiv</i>, die Verben <i>venir</i>, <i>saber</i> und <i>poder</i>, indirekte Rede und Fragen ohne Zeitverschiebung, die reflexiven Verben, <i>antes de / después de + Infinitiv</i>, das direkte Objekt bei Personen (<i>a</i>)</p>

<p><b>Wortschatz:</b> Freizeitbeschäftigungen, Kleidung, Farben, Aussehen</p>	<p><b>Wortschatz:</b> Uhrzeiten, Monate, Wochentage, Schulfächer, Verben zum Tagesablauf</p>
<p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b> Hörverstehen Verfügen über sprachliche Mittel Schreiben</p> <p>Zeitbedarf: 28-30 Stunden</p>	<p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b> Sprachmittlung Verfügen über sprachliche Mittel Schreiben</p> <p>Zeitbedarf: 30-32 Stunden</p>
<p><u>Unterrichtsvorhaben V:</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Thema: <i>En Madrid</i></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <p><b>- Sprechen (an Gesprächen teilnehmen):</b> Empfehlungen geben</p> <p><b>- Schreiben:</b> eine Wohnung/ ein Zimmer beschreiben und vergleichen</p> <p><b>- Hörverstehen:</b> ein Telefonat auf Spanisch verstehen, eine Wegbeschreibung verstehen</p> <p><b>- Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> spanische Wohnungsanzeigen verstehen, ein spanisches Rezept</p> <p><b>- Sprachlernkompetenz/ Sprachbewusstsein:</b> Strategien zur Erschließung von Hörverstehenstexten</p> <p><b>- Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <u>Grammatik:</u> der reale Bedingungssatz der Gegenwart, der Komparativ + Superlativ, Ortspräpositionen, das direkte Objektpronomen, Gruppenverben (<i>e/i, c/zc</i>)</p> <p><u>Wortschatz:</u> Sehenswürdigkeiten, Zahlen ab 100, Wegbeschreibungen, Mengenangaben, Ordnungszahlen bis 10, Zimmerbeschreibungen, Lebensmittel</p>	<p><u>Unterrichtsvorhaben VI:</u></p> <p style="text-align: center;"><b>Thema: <i>Perú – un país andino</i></b></p> <p style="text-align: center;"><b>Schwerpunktmäßig zu erwerbende (Teil-)Kompetenzen:</b></p> <p><b>-Sprechen (monologisches Sprechen):</b> Über vergangene Ereignisse berichten</p> <p><b>-Leseverstehen:</b> einfache Sachtexte und literarische Texte mittels globaler, selektiver und detaillierter Strategie verstehen</p> <p><b>-Schreiben:</b> einen Reisebericht/ eine E-Mail verfassen. Eine Region in Lateinamerika vorstellen</p> <p><b>-Hörverstehen/Hör- Sehverstehen:</b> einfachen authentischen Hör- bzw. Hörsehtexten Einzelinformationen entnehmen</p> <p><b>-Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b> <i>Región Andina</i>, Geschichte, Sehenswürdigkeiten und peruanische Persönlichkeiten, peruanisches Spanisch</p> <p><b>-Sprachlernkompetent/ Sprachbewusstsein:</b> Wortumschreibungen vertiefen</p> <p><b>-Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <u>Grammatik:</u> <i>el pretérito indefinido, desde, hace, hasta</i>. Konjunktionen (<i>cuando, como</i>) Verben mit orthographischen Besonderheiten</p> <p><b>-Wortschatz:</b> Jahreszahlen</p>
<p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b> Hörverstehen Verfügen über sprachliche Mittel Schreiben</p> <p>Zeitbedarf: 30-32 Stunden</p>	<p><b>Lernerfolgsüberprüfung</b> Schreiben Hörverstehen Verfügen über sprachliche Mittel</p> <p>Zeitbedarf: 22-26 Stunden</p>

## Übersichtsraster der Unterrichtsvorhaben in der gymnasialen Oberstufe

### Unterrichtsraster der Unterrichtsvorhaben in der EF (f)

#### 3 Wochenstunden / Lehrwerk: *Bachillerato (Klett)*

Einführungsphase (fortgeführt)	
<b>Unterrichtsvorhaben I:</b> <b>Thema:</b> España desde la Segunda República (Bachillerato: Thema 5)	<b>Unterrichtsvorhaben II:</b> <b>Thema:</b> España hoy / Jóvenes (Bachillerato: Thema 4 / Thema 6)
Medienschwerpunkte: Romanauszug, Liedtexte, Sachtexte Bezüge zum KLP <sup>1</sup> (S. 22-23)	Medienschwerpunkte: Statistiken, Sachtexte, Gedichte/Lieder Bezüge zum KLP (S. 22):
<p><b>- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:</b> Annäherung an eine spanische Region.</p> <p><b>- Historische und kulturelle Entwicklungen:</b> Entscheidende historische Ereignisse in Spanien und Lateinamerika sowie ihre kulturellen Folgen.</p> <p>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2024)<sup>2</sup>:</p> <p><b>- Historische und kulturelle Entwicklungen:</b> Traditionen und kulturelle Vielfalt in der spanischsprachigen Welt.</p>	<p><b>- Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen:</b> Aspekte der persönlichen und beruflichen Lebensgestaltung und des Alltagslebens Jugendlicher in Spanien und Lateinamerika.</p> <p><b>- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:</b> Annäherung an eine spanische Region.</p> <p>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2024):</p> <p><b>- Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe:</b> Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven.</p>
<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs  <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>La Segunda República</i></li> <li>- <i>La Guerra Civil Española</i></li> <li>- <i>La dictadura, la transición y la democracia</i></li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hör(seh)verstehen:</b> Filmauszug, Lied (z.B. <i>La buena nueva</i> von Helena Taberna; <i>España, camisa blanca</i> von Ana Belén)</li> <li>▪ <b>Schreiben:</b> - Analyse von literarischen Texten (<i>análisis</i>) - Zusammenfassung (<i>resumen</i>) - Kommentar (<i>comentario</i>)</li> <li>▪ <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> - Wiederholung <i>imperfecto/indefinido</i></li> <li>▪ <b>Wortschatz:</b> - Thematischer Wortschatz zum Thema <i>historia, guerra, política</i>.</li> </ul>	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs  <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Política y relaciones</i></li> <li>- <i>¿Cómo es ser joven?</i></li> <li>- <i>Influencias y valores</i></li> <li>- <i>El futuro de los jóvenes</i></li> <li>- <i>El paro juvenil</i></li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hör(seh)verstehen:</b> Nachrichten, Dokumentation, Lieder (z.B. <i>soy yo</i> von Bomba Estéreo)</li> <li>▪ <b>Schreiben:</b> - Bildbeschreibung - Kommentar (<i>comentario</i>) - Sprachmittlung</li> <li>▪ <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> - Einführung <i>presente de subjuntivo</i> - Subjuntivo zur Meinungsäußerung</li> <li>▪ <b>Wortschatz</b> - Thematischer Wortschatz zum Thema <i>jóvenes</i> (z.B. <i>botellón, paro, redes sociales</i>) - Methodischer Wortschatz zur Bild- und Grafikbeschreibung.</li> </ul>

<sup>1</sup> [https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplan/139/KLP\\_GoSt\\_Spanisch.pdf](https://www.schulentwicklung.nrw.de/lehrplaene/lehrplan/139/KLP_GoSt_Spanisch.pdf)

<sup>2</sup> <https://www.standardsicherung.schulministerium.nrw.de/cms/zentralabitur-gost/faecher/getfile.php?file=5543#:~:text=F%C3%BCr%20das%20Abitur%202024%20ist,in%20Klausurteil%20B%20vorge%2D%20sehen.&text=Eine%20Aufgabenauswahl%20durch%20die%20Schule%20ist%20nicht%20vorgesehen.>

<p>- Methodischer Wortschatz zu <i>resumen</i> und <i>análisis</i>, zur Bildbeschreibung und zur mündlichen Interaktion und Satzverknüpfung.</p> <p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literarische Texte (Romanauszüge, Lieder, Sachtexte)</li> <li>- Anwendung der üblichen Kompensationsstrategien für Sprachmittlung.</li> </ul>	<p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Erschließungsstrategien für Bilder, Grafiken.</li> <li>- <i>Testimonios</i> von Jugendlichen</li> </ul>
<p><b>Leistungsmessung:</b> Klausur (schriftlich) <b>Teil A:</b> Leseverstehen + Schreiben (<i>resumen</i> + <i>comentario</i>) <b>Teil B:</b> Sprachmittlung</p>	<p><b>Leistungsmessung:</b> Klausur (mündliche Kommunikationsprüfung) <b>Teil A:</b> monologisches Sprechen (Bildbeschreibung oder Grafikbeschreibung) <b>Teil B:</b> dialogisches Sprechen (Diskussion)</p>
<p style="text-align: center;"><u>Unterrichtsvorhaben III:</u> <b>Thema:</b> Globalización y desigualdades: Colombia (Bachillerato: Thema 1 / Thema 2)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Unterrichtsvorhaben IV:</u> <b>Thema:</b> Migraciones (Bachillerato Thema 8 + Lektüre La Casa en Mango Street von Sandra Cisneros)</p>
<p>Medienschwerpunkte: Sachtexte, Romanauszüge, Hör(seh)verstehen</p>	<p>Medienschwerpunkte: Ganzschrift, Sachtexte, Lieder, Karikaturen</p>
<p><u>Bezug zum KLP (S. 22-23)</u></p> <p><b>- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:</b> Begegnung mit einem lateinamerikanischen Land.</p> <p><b>- Historische und kulturelle Entwicklungen:</b> Entscheidende historische Ereignisse in Spanien und Lateinamerika sowie ihre kulturellen Folgen.</p> <p><u>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2024):</u> <b>- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:</b> <i>Latinoamérica: El desafío de la pobreza infantil / Retos y oportunidades de la diversidad étnica.</i></p>	<p><u>Bezug zum KLP (S. 22)</u></p> <p><b>- Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen:</b> Begegnung mit einem lateinamerikanischen Land.</p> <p><u>Bezüge zu den inhaltlichen Vorgaben (2024):</u> <b>- Historische und kulturelle Entwicklungen:</b> <i>Latinoamérica: Retos y oportunidades de la diversidad étnica.</i></p>
<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Desafíos globales para la humanidad (globalización)</i></li> <li>- <i>La desigualdad (trabajo infantil, discriminación, ser mujer e indígena...)</i></li> <li>- <i>Infancias difíciles (los niños de la guerra<sup>3</sup>)</i></li> <li>- <i>El estigma de Colombia</i></li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Hör(seh)verstehen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Einzelinformationen und Hauptaussagen aus authentischen Video- und Filmszenen entnehmen.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachtexte: <i>resumen</i> und <i>análisis</i>.</li> <li>- Sprachmittlung</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wiederholung <i>futuro simple</i></li> <li>- <i>Condicional</i> I und II</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Wortschatz:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thematischer Wortschatz zur <i>globalización, pobreza, problemas sociales, consumo de drogas, la vida en la calle.</i></li> </ul> </li> </ul>	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs <b>Interkulturelle kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>La migración en los tiempos de la digitalización.</i></li> <li>- <i>Migración: causas y motivos (factores de empuje y atracción).</i></li> <li>- <i>Encuentro entre culturas (Mexamericanos).</i></li> </ul> <p><b>Funktionale kommunikative Kompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Leseverstehen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Längere, authentische literarische Texte verstehen und ihnen gezielt Informationen entnehmen.</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Schreiben:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sachtext: <i>Resumen, análisis</i> und <i>comentario</i></li> <li>- Sprachmittlung</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Verfügen über sprachliche Mittel:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indirekte Rede (<i>discurso indirecto</i>)</li> </ul> </li> <li>▪ <b>Wortschatz:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Thematischer Wortschatz zu <i>México (historia, cultura y civilización), deseos para el futuro, problemas sociales.</i></li> <li>- Methodischer Wortschatz zur Textanalyse.</li> </ul> </li> </ul>

<sup>3</sup> Nicht detailliert, da *niños de la calle* in der Qualifikationsphase thematisiert wird.

<p>- Methodischer Wortschatz zur Meinungsäußerung und zur Analyse eines Textes.</p> <p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hör/sehstrategien (Sehen ohne Ton, über Bildaussagen Sprache antizipieren)</li> <li>- Zeitungsberichte, <i>testimonios</i>, Videos, Filmausschnitte.</li> <li>- Bilder beschreiben und deren Aussage deuten.</li> </ul>	<p><b>Text- und Medienkompetenz:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literarische Texte erschließen: Lektüre <i>La Casa en Mango Street</i> von Sandra Cisneros.</li> <li>- Bildbeschreibung / Karikaturbeschreibung</li> </ul>
<p><b>Leistungsmessung:</b> Klausur (schriftlich) <b>Teil A:</b> Leseverstehen + Schreiben (<i>resumen + análisis</i>) <b>Teil B:</b> Hör(seh)verstehen</p>	<p><b>Leistungsmessung:</b> Klausur (schriftlich) <b>Teil A:</b> Leseverstehen + Schreiben <b>Teil B:</b> Analyse zu literarischen Textausschnitten <b>Teil C:</b> Sprachmittlung</p>